

Шифр 07-09

Ставропольский край  
Школьный этап всероссийской олимпиады школьников  
2020-2021 учебного года

Работа по Технологии  
ученика (цы) 7 класса  
муниципального казённого учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа № »  
Грачевского муниципального района

Мирзаевей Марине Магамедовной  
(ФИО полностью)

Преподаватель

Бирючи Светлана Владимировна  
(ФИО полностью)

28 ноября 2020 года

Ставропольский край  
 ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
 2020/21 учебного года  
 Муниципальный этап  
 Технология

шифр

0707

Предмет	Класс	Время * (мин)	Всего баллов	Тесты	Общее количество баллов		Оценка творческого проекта (50 баллов)		
					Практика (40 баллов)		Пояснительная записка	Оценка изделия	Защита проекта
Технология	7-8	210	115	25	20	20	15	25	10
			78	8	10	16	10	24	10

Регламент проведения муниципального этапа включает выполнение теоретического задания учащихся в течение 60 мин., выполнение практических работ в течение 150 мин. и презентацию проектов (8-10 мин. на человека).

Председатель жюри

Труш С.В.

Члены жюри

Пахомова В.М.  
Семилюкова Т.В.  
Удодова Т.Н.

07-07

Ставропольский край

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников 2020/21 учебного года

Технология (девушки) Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

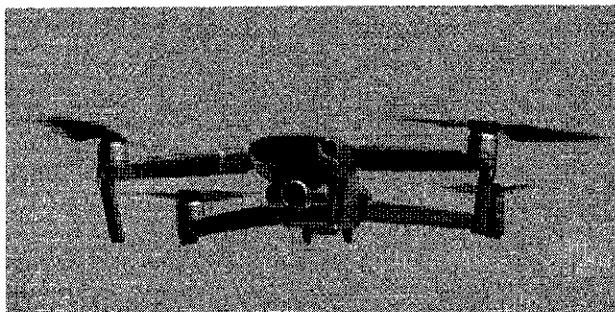
Теоретический тур

7–8 классы

За полностью выполненное задание дается 1 балл; если в задании допущена хотя бы одна ошибка или задание не выполнено – 0 баллов. За творческое задание дается 10 баллов. Максимальное количество баллов – 25.

1. (1 балл) Вставьте в текст пропущенные слова, обозначающие название устройства и приведите пример использования устройства:

« квадрокоптер представляет собой воздушное судно без пилота..., которое выполняет полёт без командира воздушного судна на борту и либо полностью дистанционно управляется из другого места с земли, с борта другого воздушного судна, из космоса, либо запрограммировано и полностью автономно».



1  
могло снимать из удалка, слышать за кем-то.

2. (1 балл) Назовите не менее двух видов электростанций, которые не наносят ущерба окружающей среде.

1  
Гидро-электростанции

3. (1 балл) Свитер стоил 1500 рублей, через три месяца его уценили на 50 %. Сколько нужно будет заплатить за этот свитер во время проведения акции, предоставляющей 20 % скидки на весь товар?

1)  $1500 : 2 = 750$  (р)

2)  $1 - 0,2 = 0,8$

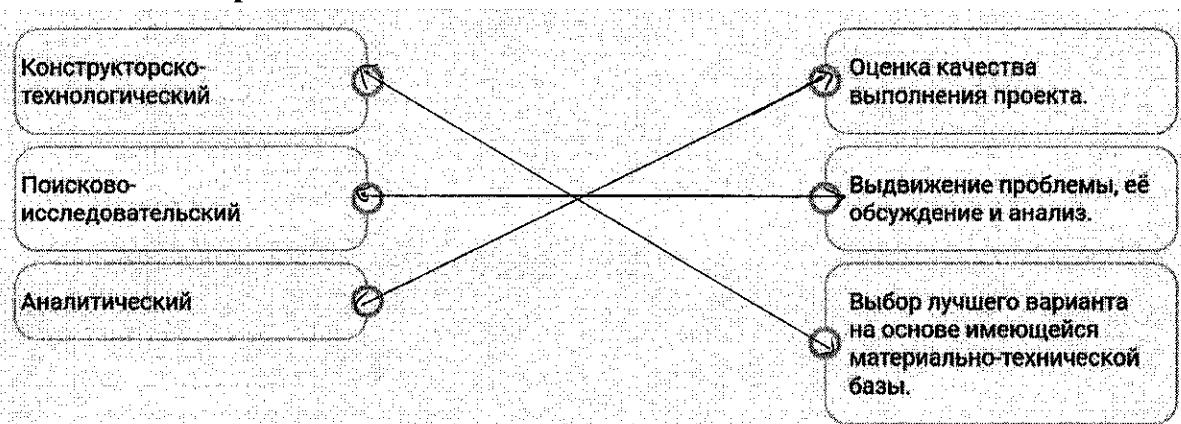
3)  $750 \cdot 0,8 = 600$

4. (1 балл) Какие факторы необходимы растениям для нормального роста и развития?

- а) тепло б) свет в) воздух г) вода д) питание

Ответ: а), б), в), г).

5. (1 балл) Соотнесите примеры выполняемой деятельности с этапами выполнения проекта.



6. (1 балл) Отгадайте загадку о пищевом продукте:

«Он полезный, нежный, вкусный –

Прибавляет аппетит.

Тем, кто ест его на завтрак,

Кальций зубки укрепит».

Назовите не менее трех блюд, для приготовления которых используется этот пищевой продукт.

творожные залежанки, сарники, блинчики с творогом.

7. (1 балл) Установите соответствие:

Вид посуды		Характеристики
1. Посуда из нержавеющей стали	А	Недорогая, может применяться не только для приготовления, но и хранения еды. Эксплуатируется очень долго, если ее не ронять.
2. Алюминиевая посуда	Б	Имеет умеренную стоимость, обладает отличной теплоотдачей. Может вступать в химическую реакцию с пищевыми кислотами, окисляться. Поэтому, в соответствии с требованиями современных пищевых стандартов, изготавливается со специальным антипригарным покрытием, которое исключает непосредственный контакт металла с пищей.
3. Эмалированная посуда	В	Устойчива к любым пищевым кислотам и щелочам, даже при контакте с ними при высокой температуре. Имеет низкую теплопроводность, поэтому, как правило, изготавливается с многослойным дном.

8. (1 балл) Назовите ткацкое переплетение, применяемое при производстве этих тканей и нарисуйте схему этого переплетения:

- Миткаль  
бязь  
ситец  
перкаль  
фланель  
муслин

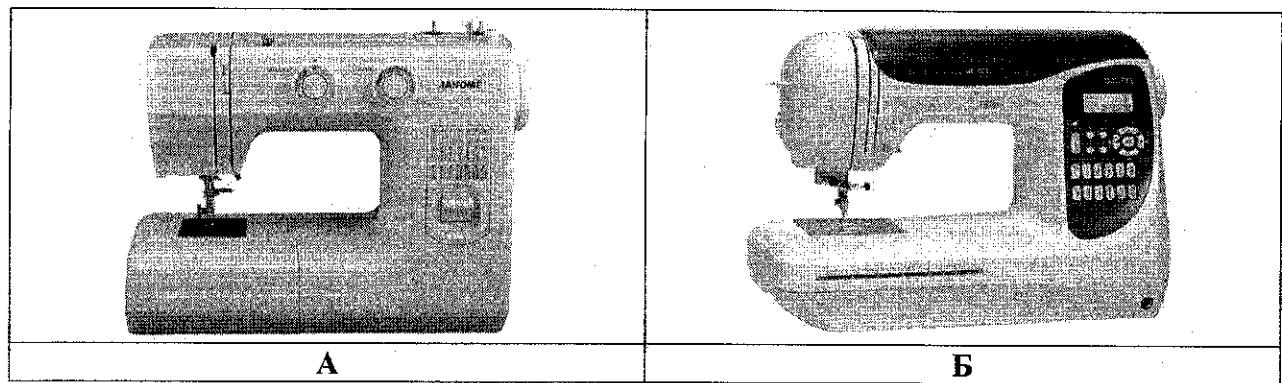

Ответ: \_\_\_\_\_

9. (1 балл) Классифицируйте свойства тканей по группам и впишите в таблицу:

Гигиенические	Механические	Технологические
раздвижка нитей в швах	прочность	скольжение
гигроскопичность	теплоизоляция	усадка
стесненность		

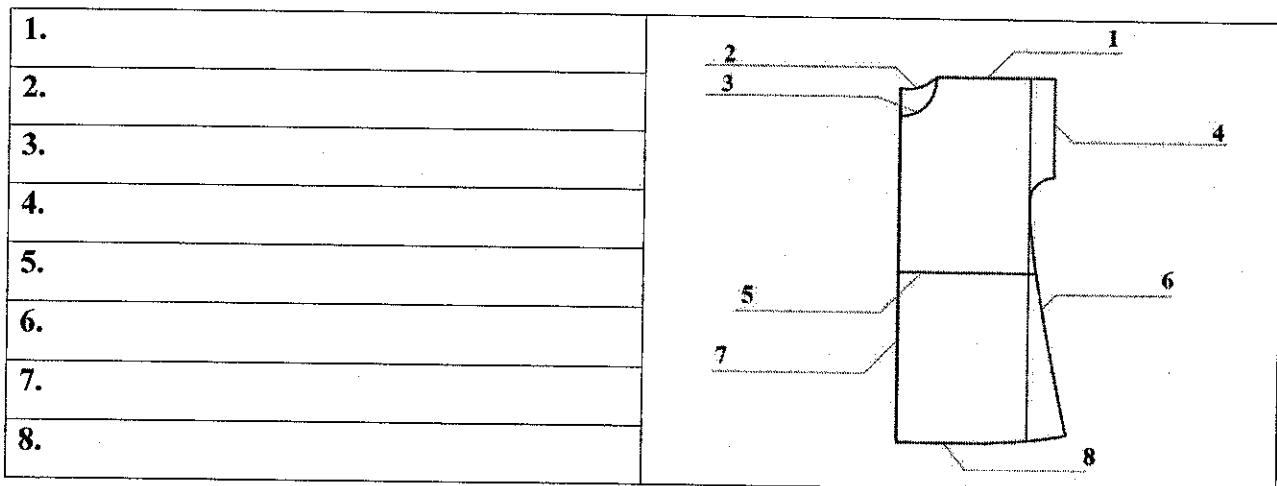
**Свойства:** усадка, пылеемкость, прочность, скольжение, драпируемость, теплозащитность, осыпаемость, сминаемость, гигроскопичность, раздвижка нитей в швах.

10. (1 балл) Выберите правильный ответ. Какая из швейных машин имеет электронный тип управления?

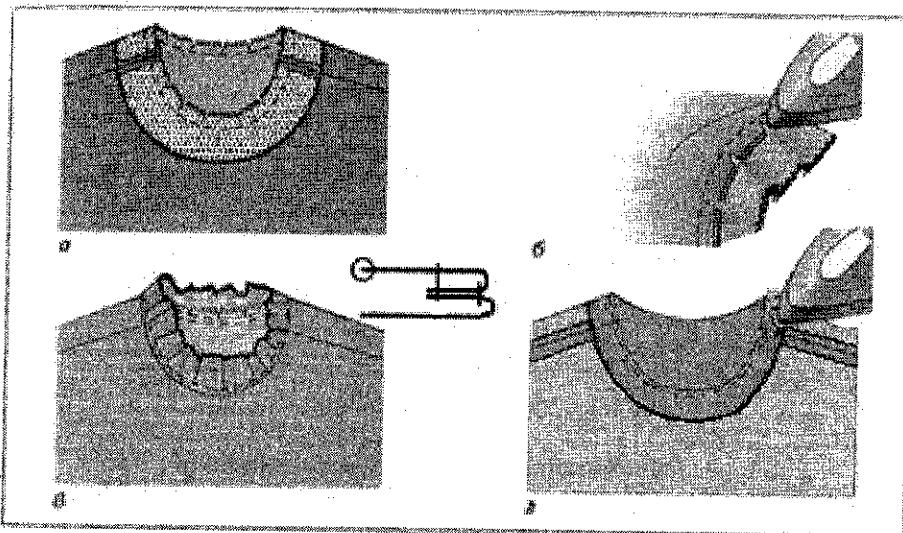


Ответ: Б

11. (1 балл) Впишите в таблицу соответствующие названия конструктивных линий чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.



12. (1 балл) Заполните пропуски в приведенной последовательности обработки горловины обтачкой с расположением ее на изнаночной стороне.



1. \_\_\_\_\_ внешние срезы обтачки любым способом.
2. Приколоть обтачку \_\_\_\_\_ стороной к лицевой стороне изделия, совмещая срезы. При этом плечевые швы изделия и швы обтачки должны совпасть. Приметать.
3. Проложить \_\_\_\_\_ по линии шва. Срезать припуски на шов до 3-5 мм, на закруглениях (рис. а).
4. \_\_\_\_\_ припуски на обтачку (рис. б).
5. \_\_\_\_\_ обтачку на припуски швов вплотную к шву обтачивания (рис. в).
6. Вывернуть обтачку и \_\_\_\_\_ с образованием канта шириной 1-2 мм(рис. г).
7. Пришить внешний край обтачки к припускам на плечевые швы мелкими стежками.

13. «Кто там в малиновом берете / С послом испанским говорит?»  
(Александр Пушкин. «Евгений Онегин», гл. 8, стих XVII).  
Знаете ли вы, почему Пушкину было важно указать, что Татьяна находится в зале в головном уборе?



- а) Берет был самым модным головным убором в России в 1820-е годы.
- б) Малиновый берет являлся признаком высокого социального положения, занимаемого Татьяной в обществе.
- в) Татьяна была замужем, поэтому головной убор должен был быть частью ее туалета.

Ответ: б.

14. Установите соответствие между требованиями и характеристиками интерьера.

Требования к интерьеру	Характеристики интерьера
А. Эргономические	1. Гармоничное цветовое сочетание стен и мебели, художественное оформление интерьера, наличие комнатных цветов
Б. Санитарно-гигиенические	2. Удобное для использования расположение выключателей, крючков для одежды, полок в шкафах
В. Эстетические	3. Чистота, комфортная температура и влажность воздуха, хорошее освещение различных зон, изоляция шума

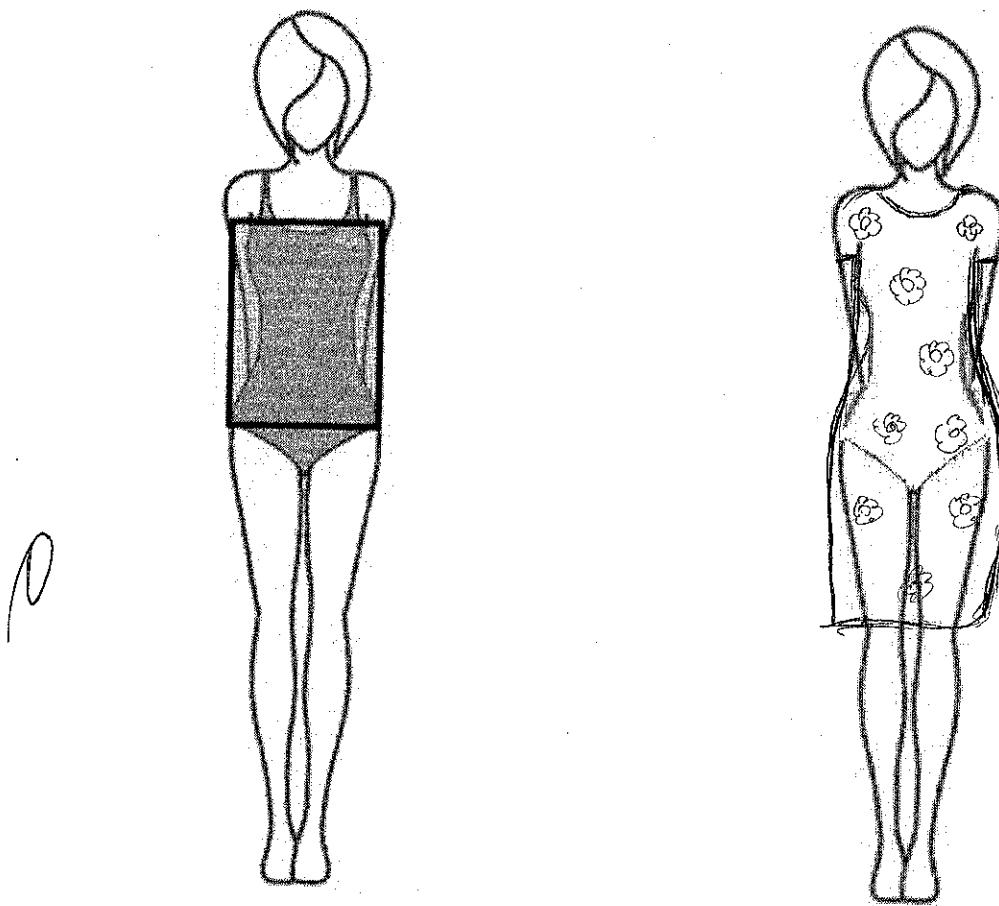
Ответ: А - 2, Б - 3, В - 1.

15. (1 балл) Вставьте в текст отрывка из стихотворения Льва Ошанина «Мы долю выбрали свою» название профессии:

«И пусть останется в веках  
Тот миг, когда сквозь дым угарный,  
Ребёнка на больших руках  
Выносит бережно пожарный!»

## 16. Творческое задание (10 баллов)

На рисунке представлен тип женской фигуры «Прямоугольник»



1. Выполните рядом с рисунком эскиз модели платья для фигуры «Прямоугольник».
2. Опишите внешний вид модели по предложенной форме.
3. Дайте рекомендации по подбору одежды и аксессуаров для данной фигуры.

Описание внешнего вида изделия

Наименование изделия платье

Характеристика ткани плотное

Силуэт чтетог

Покрой

Застежка

Описание деталей

Отделка

Цвет

Рекомендации

# Оценочный лист пояснительной записки творческого проекта

по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»

Класс **7**

Шифр \_\_\_\_\_

Тема проекта *Символы Победы - георгиевские ленты /баскетбол*

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии оценки проекта</b>	<b>Кол-во баллов</b>	<b>По факту</b>
<b>1</b>	<b>Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2001 «Международный стандарт оформления проектной документации») (0,5 балла)</b>	<b>0 - 0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>2</b>	<b>Качество исследования</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>
2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да-0,5; нет 0)	0/0,5	0,5
2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта(сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0/0,5	0,5
2.3	Определение (выбор) объекта и предмета исследования (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
2.4	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
2.5	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
2.6	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
2.7	Описание проектируемого материального объекта (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
2.8	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 1, не умеет применять– 0)	0/1	1
<b>3</b>	<b>Креативность и новизна проекта</b>	<b>4,5</b>	<b>3,5</b>
3.1	Оригинальность предложенных идей: – форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям моды, назначение, авангардность, креативность, следование традициям и т.д.; – конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, лёгкость и т. д; – колористика: соответствие актуальным тенденциям моды, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т. д.; (да – 2; нет – 0)	0/2	1
3.2	Новизна и уникальность проекта по различным критериям (разработка и изготовление авторских полотен; роспись тканей по авторским рисункам; разработка новых техник изготовления; оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т.д.); (да – 1; нет – 0)	0/1	1
3.3	Значимость проекта (да – 1,5; нет – 0)	0/1,5	1,5
<b>4</b>	<b>Разработка технологического процесса</b>	<b>5,5</b>	<b>4</b>
4.1	Выбор технологий изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
4.2	Качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, но по ГОСТу) (да – 1; нет – 0)	0/1	0
4.3	Соответствие чертежей ГОСТа представленным моделям (соответствует – 0,5 не соответствует – 0)	0/0,5	0
4.4	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии (умеет применять – 1, не умеет применять – 0)	0/1	1
4.5	Экологическая оценка готового изделия и процесса его производства (да – 1; нет -0)	0/1	1
4.6	Экономическая оценка производства или изготовления изделия (да – 1; нет – 0)	0/1	1
4.7	Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению (умеет – 0,5, не умеет – 0)	0/0,5	0,5
<b>ИТОГО по ПОЯСНИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСКЕ</b>		<b>15</b>	<b>10</b>

Особые отметки \_\_\_\_\_

Роспись \_\_\_\_\_

*Анна*

*(Мирчук С.В.)*

*Анна*

*(Чапко М.В.)*

07-07

**Оценочный лист**  
**проектного изделия и защиты творческого проекта**  
 по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»

ФИО участника Мирзажева Марияет Магомеджановна 7

Тема проекта Сельского Годода - юртка и георгиевское шампани

Критерии оценки проекта		Кол-во баллов	По факту
<b>Оценка изделия 25 балла</b>			
<b>5</b>	<b>Дизайн продукта творческого проекта</b>	<b>25</b>	<b>24</b>
5.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям: яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта) (объект новый – 5; оригинальный – 3, стереотипный – 0)	0/3/5	4
5.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 5; несбалансированность – 0)	0/5	5
5.3	Качество изготовления и представляемого изделия, товарный вид (качественно – 5, требуется незначительная доработка – 3, некачественно – 0)	0/3/5	5
5.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность; многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия; авторский материал (от 1 до 5 баллов)	1-5	5
5.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или коллекции в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) (от 1 до 5 баллов)	1-5	5
<b>Оценка защиты 10 баллов</b>			
<b>6</b>	<b>Процедура презентации проекта</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
6.1	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (2 балла)	0 – 2	2
6.2	Качество подачи материала и представления изделия: – оригинальность представления и качество электронной презентации; – культура речи, чёткость, конкретность и логика изложения проблемы исследования; – владение понятийным профессиональным аппаратом (3 балла)	0 – 3	3
6.3	Использование знаний внешкольной программы (2 балла)	0 – 2	2
6.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (2 балла)	0 – 2	2
6.5	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует – 0)	0 – 1	1
<b>Всего</b>		<b>35,0</b>	<b>34</b>

Роспись

Мирзажева Марияет Магомеджановна

Мирзажева С. В.

/ ФИО